

## **Инструкции, связанные с выполнением студентами самостоятельной работы**

В настоящее время одним из условий вхождения в число конкурентоспособных стран является то, что грамотность страны имеет большое значение для государства.

Поэтому по инициативе Елбасы проводятся кардинальные реформы в сфере образования страны. Реформа образования-это один из важнейших инструментов повышения конкурентоспособности Казахстана. В настоящее время в республике продолжается совершенствование кредитной системы образования в вузах с использованием международных систем образования, внедренных в целях повышения качества подготовки специалистов. По требованию самостоятельная работа студента (СРС) выполняется в соответствии с заданиями, выданными в установленное время с участием преподавателя и без участия преподавателя (СРСП). Темы, задания, порядок проведения, количество часов СРСП указываются в составленных по дисциплине курсах. Каждая самостоятельная работа студента организуется плановыми рабочими программами по дисциплине (Syllabus).

Самостоятельная работа Студента в условиях кредитной технологии является одной из важнейших форм организации учебного процесса. Данный объект вносит большой вклад в повышение теоретических знаний и способности к изучению, делая собственные научно-теоретические выводы, формируя интерес студентов к учебной, научно-исследовательской и профессиональной деятельности.

Государственные образовательные стандарты предусматривают повышение значимости и роли самостоятельной работы студентов и студентов.

В процессе обучения студенты должны самостоятельно изучать научную литературу и умению развивать себя через активную познавательную деятельность.

Трудоемкость преподавания дисциплины включает в себя три взаимосвязанные и взаимосвязанные работы, необходимые для освоения дисциплины. Они:

- традиционные аудиторные работы: лекционные занятия, семинары (практические) занятия;

- Самостоятельная работа студента (это целенаправленное освоение студентом новых знаний и умений без непосредственного участия преподавателя в процессе обучения

направленный активный метод);

- Самостоятельная работа студента с преподавателем (в пределах контактных часов, на основе консультаций преподавателя и путем контроля и оценки результатов выполнения студентом индивидуального задания).

Самостоятельная работа в кредитной системе обучения относится к активной деятельности студентов в получении образования. В наше время чрезмерный рост информации и постоянная динамика явлений становятся единственным условием для того, чтобы стать современным специалистом, умеющим самостоятельно изучать, изучать, сравнивать, анализировать, а не только учиться и учиться.

Самостоятельная работа студента -это изучение теории; умение сочетать отечественный и зарубежный опыт в объеме определенной темы; умение готовить статьи, тезисы, доклады на научных конференциях и форумах и др.

Самостоятельно-познавательная деятельность студентов может осуществляться в следующих формах:

- Чтение лекционных материалов;

- чтение материала, выделенного на самостоятельную работу; - домашняя работа или контрольная работа, обсуждаемая на семинарском занятии, предусматривающая задания по теме или разделу дисциплины;

- подготовка индивидуальной презентации в пределах тем учебного курса;  
- написание письменной работы (эссе, реферата) по заданной теме; - Подготовка кейса;

Последовательность этих форм свидетельствует о том, что изучаемая тема лекции нуждается в самостоятельном дополнении студентами. Лекционный урок следует рассматривать как предпосылку для освоения темы. Из этого следует, что посредством самостоятельного выполнения студентами лекционная тематика дополняется анализом содержания, изучением специальной литературы и нормативных актов, сравнительным обобщением данных. И эти работы будут иметь соответствующий результат на основе выполнения рекомендаций, заданий и указаний преподавателя.

Цели загрузки выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Банковское право» :

- Активизация творческого потенциала студента: то есть студент при самостоятельном выполнении учебного задания по дисциплине «Банковское право» осуществляет ознакомление с научной литературой, анализ методик и овладение технологией творчества.

- Воспитание у студентов мотивации к самостоятельному обучению и саморазвитию: т. е. повышение творческих способностей, повышение качества профессиональной подготовки, развитие творческой направленности при решении профессиональных задач, овладение методами и приемами исследования в целом и индивидуально и др.

- Повышение мотивации к учебной деятельности: т. е. формирование и повышение способности личности обосновывать свою позицию в процессе обучения, обучение объективному обоснованию своих субъективных новых взглядов, т. е. функции самостоятельного приобретения знаний, повышение новой и личностной значимости для каждого конкретного студента.

- Развитие познавательной активности студента: т. е. стремление к самостоятельному мышлению, поиск собственного направления в решении той или иной задачи или задачи, стремление к самостоятельному обучению, критическое формирование мнений, обучение полному усвоению учебно-познавательных методов в процессе обучения.

Инструкции по выполнению самостоятельной работы студента по дисциплине "Банковское право":

1. одна из форм выполнения студентом самостоятельной работы (СРС) – выполнение письменной работы (Эссе, реферат).

Письменная работа студента выполняется вокруг тем дисциплины. Письменная работа направлена на обучение умению выдвигать собственные мнения, связанные с рассматриваемой темой, теоретическому их обоснованию. И этот вид работы способствует развитию у будущих студентов умения готовить доклады на научных конференциях. Ценность научной работы возрастает в том случае, если исполнитель осознает целесообразность выполнения работы или проведения исследования.

Написание ЭССЕ.

Эссе обычно означает "essai" с французского, "essay" с английского, "assay" – стремление, образец, эссе. И он проявляется в научном, критическом, философском характере и, прежде всего, выражает точку зрения, познание, мнение автора относительно выбранного вопроса.

Перед каждым предстоящим лекционным занятием студенты читают теоретический материал прошедшей лекции. И преподаватель выделяет вопросы, направленные на изучение темы.

Эссе отражает конкретное содержание поставленной проблемы. В нем должны быть записаны самостоятельно проведенные анализы. Формы Эссе пишутся по индивидуальным особенностям, в зависимости от того, по какой дисциплине или темам.

Тема реферата должна содержать не только содержание определения конкретного понимания, цель которого-побудить человека задуматься. Тема Эссе должна содержать вопросы, связанные с обдумыванием вопроса.

Время, которое преподаватель дает студентам для написания эссе, обычно составляет 15 минут. Поэтому каждому студенту необходимо собрать игру по выявленному вопросу и попытаться изложить ее в заданное время. Письменная работа должна быть краткой и полной, то есть мысль должна быть закончена и обоснована. Студент должен высказать свое мнение по материалам, прочитанным в связи с лекцией в эссе. И он дополнительно цитирует материалы из СМИ, в том числе из интернета и других источников. Каждый студент выполняет 14 эссе по дисциплине «Банковское право» в пределах тем, предусмотренных силлабусом. Это требование повышает обязательность студента посещать каждое лекционное занятие.

Эссе делится на две части: 1) субъективное; основная цель – всестороннее раскрытие, раскрытие автора. 2) объективный; основная цель- раскрытие, изложение авторской точки зрения на определенную научную тему.

В зависимости от применения: в литературном жанре, как метод контроля знаний, требуется при поступлении в вузы в западных странах. Объем подписки: 500 слов, от 1-2 до 20 страниц.

Этапы написания Эссе: выявление проблемы-размышление-планирование-письмо-проверка

Как мы уже отмечали, от правильного выбора студентом темы зависит правильное выполнение им письменной работы. Каждый из вопросов, определяемых с целью раскрытия темы лекции, рассматривается как одна тема.

В соответствии с общепринятой практикой предусматривается несколько методов выбора темы:

- Метод осознанного выбора, т. е. осуществляется студентом на основе знаний или профессионального опыта, полученных в бакалавриате.
- Рекомендация, т. е. выбор на основании указания преподавателя.
- На основе поисков, т. е. предложить свои новые, современные пути по проблемам, не нашедшим научных достижений и решения вокруг темы.

Эссе отражает конкретное содержание поставленной проблемы. В нем должны быть записаны самостоятельно проведенные анализы. Формы Эссе пишутся по индивидуальным особенностям, в зависимости от того, по какой дисциплине или темам.

Тема реферата должна содержать не только содержание определения конкретного понимания, цель которого-побудить человека задуматься. Тема Эссе должна содержать вопросы, связанные с обдумыванием вопроса.

При выполнении эссе рассматривается несколько условий, при которых мысль закончена – во-первых, не очень широкий объем темы. Т. е. чем конкретнее выбранная тема, тем легче будет обобщать материал по теме. И не стоит забывать, что объем этого вида письменной работы ограничен. Во-вторых, студент не должен выбирать тему, с которой он совершенно не

знаком, потому что в этом случае авторская публика уходит на освоение темы. В-третьих, студенту лучше выбрать как можно более перемективную тему, так как это позволит представить выводы и выводы, которые могут быть четко использованы, вызывая интерес. И, развивая выбранную студентом тему, дает основание для подготовки доклада на конференцию.

Требования, которые должны строго соблюдаться при написании ЭССЕ:

- \* Выражение личного отношения;
- \* Фактические аргументы (аргументы);
- \* Теоретическое обоснование;
- \* Использование терминов;
- \* Цитирование;
- \* Пример различных точек зрения;
- \* Соблюдение логической закономерности;
- \* Использование методов сравнения и обобщения;
- \* Грамотность (пункт., орфогр.);
- \* Рука. ссылки на научные труды.

Структура Эссе

1. титульный лист.

2. Введение – обоснование данной темы, которая состоит из ряда логических и стилистически связанных компонентов. На этом этапе, согласно общим правилам, необходимо правильно задать вопрос по теме, которую вы собираетесь раскрыть в ходе своего исследования. Введение-выражает основную мысль, описываемую в эссе. Начинается с нового освобождения. Обычно короче, конкретнее.

3. основная часть. Написание теоретической основы темы и содержания вопроса. Здесь будет написано основное содержание эссе, и это будет немного сложно. Поэтому основной раздел можно разделить на небольшие подзаголовки. Основная часть состоит из одного или нескольких абзацев. Абзац начинается с нового абзаца. Запоминающееся условие - одна мысль-один абзац. Аргументированная формулировка каждой подзаголовка помогает ответить на основной вопрос. Аргументами и анализом по заданной теме, с указанием позиций, появляется возможность полностью написать основную часть.

4. Заключение. Заключительная мысль будет краткой. Новая мысль не высказывается. Начинается с нового освобождения.

Основанием для снижения оценки студентом при оценке выполненного эссе являются:

- Проблема остается нераскрытой;
- Личная позиция автора не видна;
- Отсутствие теоретического обоснования;
- Неуместное, неграмотное использование терминов;
- Противоречие приведенных примеров позиции автора;
- Отсутствие условий подведения итогов, подведения итогов;
- Отсутствие логики.

1.2. написание реферата

Реферат (латинское слово *refero* – произносить, докладывать) имеет форму изложения содержания научного труда по определенной теме. Тема реферата может выходить за рамки учебной программы и представлять собой самостоятельную исследовательскую работу. Другими словами, реферат-это отдельная научно-исследовательская работа, которая пишется путем формирования собственных выводов, сравнивая мнения специалистов и ученых по изучаемой студентом проблеме.

Кроме того, под рефератом понимается и вид отчета по научно-исследовательской работе.

Как правило, содержание реферата носит проблемно-тематический характер, включает анализ дополнительной литературы. И он сочетается с докладом на семинарах, конференциях, научных конференциях.

Студент выбирает тему реферата из определенных тем. Однако в рамках предметных тем рассматривается возможность самовыдвижения.

Целью всех видов рефератов является изложение какой-либо научной информации. В общем порядке реферат должен быть выполнен в объеме 10-15 машинных записей.

Написав Реферат, студент может более глубоко изучить темы учебной дисциплины. Потому что он:

- 1) анализирует различные мнения и точки зрения, связанные с темой;
- 2) может подпадать под научно обоснованную полемику.

В процессе написания реферата студент может вставить наглядный материал. В этом случае наглядные материалы лучше выполнять на отдельных листах для устной презентации. Это позволяет демонстрировать материал слушателям с помощью технических средств обучения или в ходе изложения. Кроме того, преподаватель решил отремонтировать и дополнить при наличии замечаний со стороны.

При написании реферата ссылки оформляются двумя способами: в одном указывается в конце страницы с указанием порядкового номера источника, на который делается ссылка; во втором случае текст в конце указывается в скобках после цитаты. То есть в скобках пишется полное имя первого автора, название произведения. Затем в сжатом виде указываются место производства работ, издательство, год выпуска и объем работ. Если на одной странице делается несколько ссылок на одну и ту же работу, то в ссылке можно указать только цитируемую страницу работы, сказав «там же», без повторной полной записи о работе.

Например: 1. Там же. 25 С. . Если на одну работу делается ссылка на другую страницу, указывается «в данном труде» с указанием автора работы. Например: 2. Шайханова Н. К., в данном труде 36 С. особое внимание необходимо уделить оформлению списка использованной литературы. Каждая литература должна быть представлена в следующей последовательности: Ф. и. о. первого автора; полное название книги; сведения об редакторе после кривой (сведения о нем, если они написаны группой авторов); сведения о томах: город издания книги; издательство; объем листа. Например: Л. А. Дробозина. Общая теория финансов : Учебник / Ю.

Н.Константинова, Л. П. окена и др.; Под ред. Л. А. Дробозиной. - М.: Банки и биржи. ЮНИТИ, 2002 г.

Если студент ссылается на журнальную статью, в начале должны быть указаны фамилия, инициалы первого автора, а затем название статьи, в случае нескольких авторов-фамилия, имя, отчество каждого из них с запятыми через одну кривую; после двух кривых должны быть указаны название, Год, номер журнала. После арбитрного раздела следует поставить точку и циферблат. Например: Шарина Г. А. Финансовый механизм в системе управления финансами [Текст] / Г. А. Шарина, М. П. Емельяненко // Молодой ученый. — 2013. - №10. - С. 410-411.

При написании реферата список обычно размещают в зависимости от источника: сначала официальные документы (Конституция, кодексы, законы и т.д.), Затем, если применимо, архивные материалы, после чего с выездом выдается реестр научных трудов. Завершая написание работы, необходимо поставить цифровые номера листов. Нумерация титульного листа и содержания реферата не является обязательным условием. Нумерация начинается с введения, то есть с 3-й страницы. В целом необходимо кратко и понятно излагать материалы реферата.

Итоговая часть работы становится очень важной. Потому что именно в этой части реферата студент формулирует общий вывод своего исследования. Здесь подчеркивается, какие вопросы были рассмотрены полностью, а какие частично. Определяется объем последующего исследования студента. Поэтому стоит указать, какие проблемы не были раскрыты, какие новые или дополнительные вопросы возникли, какие ответы не нашли своих решений для науки.

После написания реферата студент должен тщательно проверить работу на лексические и грамматические ошибки с помощью компьютерного редактора. Причина в том, что такие ошибки могут повлиять на общую стоимость работы. В зависимости от уровня выполнения работы преподаватель может представить студента на научную конференцию с той же темой.

Резюмируя приведенные выше требования, можно указать этапы выполнения реферата следующим образом:

а) подготовка (поиск материалов, литературы по теме и подбор необходимого);

б) выполнение (чтение литературы; выписка прочитанного в виде цитат, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.);

в) заключение (обработка собранного материала, написание реферата, составление списка литературы);

г) оформление реферата (титульный лист – 1 - й лист реферата, который состоит из данных, записываемых в верхней (наименование учебного заведения и кафедры) и нижней (город, год) сторонах страницы, в которых тема работы, инициалы выполненного автора, страницы нумеруются арабскими цифрами от 3-й страницы до конца; заголовки в разделах,

подразделы нумеруются арабскими цифрами, например: 1; 3.2; 1.4.1; список литературы и приложения входят в общую нумерацию).

Состав реферата состоит из следующих разделов:

1) Введение-1 или 1 с половиной страницы;  
2) основная часть, т. е. текстовое содержание реферата.  
3) заключение – повторяет основные тезисы работы, важную мысль, состоит из мысли автора, предложения, сделанного в связи с перспективой вопроса темы реферата. Его объем составляет 1/20 от общей работы, не превышая объема введения.

4) Список использованной литературы;

5) приложения;

6) показатели (ссылки);

7) рецензия.

Оппонент реферата - (может быть назначен из числа студентов по предварительному определению преподавателя) заранее назначенный оппонент изучает и консультируется с литературой, которая не должна знать тему реферата меньше, чем студент, его написавший. Это активизирует работу семинара, вызывает дискуссию. Время говорящих ограничено.

Кейс-это эффективный метод формирования навыков выбора и принятия решений. Цель кейса-мобилизовать студентов на такие действия, как:

- анализ любых теоретических данных и информации;
- определение основных проблем;
- находить различные способы решения проблем;
- планировать свои действия.

Кейс дополняет теоретическое содержание дисциплины путем всестороннего рассмотрения практического материала. а портфолио-это сборник индивидуальных работ и достижений студента. В портфолио студент сохраняет образцы письменных работ, которые он выполнял в течение семестра, и обобщает отчет об обучении в конце семестра.